

Паспорт проекта «Классическая музыка в детском саду»

Место реализации проекта: МБДОУ детский сад № 7 «Золотая рыбка»

Срок реализации: ноябрь – май 2012

Участники проекта: педагогический коллектив, дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, родители детей.

Цели проекта:

приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной классике в живом высокохудожественном исполнении, способствующей их музыкальному и общекультурному воспитанию;

развитие у детей дошкольного возраста эмоционального отношения и интереса к музыкальной культуре;

формирование воспитательного потенциала дошкольного образовательного учреждения и семьи

Задачи проекта:

интеграция формальных и неформальных форм дошкольного образования, обеспечивающая привлечение ресурсов городской среды и семьи к образовательному процессу в дошкольном образовательном учреждении;

обогащение воспитательных систем, реализуемых в дошкольном образовательном учреждении, внесением в жизнь каждого ребенка персонафицированных культурных событий;

развитие у детей дошкольного возраста эмоционального отношения и интереса к культуре

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап: повышение квалификации педагогического состава, выбор программ, педагогических технологий, обеспечение методической литературой, пособиями и наглядным материалом, наличие предметно-развивающего пространства, позволяющего воспитать интерес к классической музыке, взаимодействие со сторонними организациями

Основной этап: выполнение основных мероприятий, намеченных для достижения поставленной цели.

Заключительный этап: выступление на итоговом педагогическом совете по итогам реализации проекта, обобщение его результатов распространение опыта и дальнейшее его развитие

подготовка публикации материалов в сети Интернет

Ожидаемые результаты: живая классическая музыка оставит яркий след в эмоциональной памяти детей, персонифицирует представление о прекрасном, познакомит с эталонами искусства, создаст мотивацию к занятиям классическим искусством, будет способствовать формированию начал музыкальной и художественной культуры

Рабочий план реализации проекта «Классическая музыка в детском саду»

Этап	Содержание работы	Срок	Ответственный
Подготовительный	1. Выбор программ и технологий по проекту «Классическая музыка в детском саду» (Приложение 1) 2. Заключение договоров с детской библиотекой им. А.П.Гайдара, детским хором «Начало» при «Тамбовском камерном хоре им. С.В.Рахманинова» (Приложение 2) 3. Пополнение фонотеки произведениями классической музыки 4. Покупка музыкального центра 5. Подбор диагностических материалов	Ноябрь	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, музыкальные руководители,
Основной	Работа с детьми		
	1. Слушание классической музыки в рамках образовательной программы детского сада в непосредственно образовательной деятельности (Приложение 3)	Ноябрь - май	Музыкальные руководители
	2. Слушание классической музыки в организации детской деятельности детей - Использование фоновой классической музыки (Приложение 4) - Мультипликационно-музыкальные развлечения для детей старшего дошкольного возраста «В гостях у сказки» (Приложение 5)	Декабрь-май 2 раза в месяц	Воспитатели Воспитатели, музыкальные руководители
	3. Слушание классической музыки в рамках системы дополнительного образования: - работа кружка «Обучение игре на детских музыкальных инструментах «Веселый оркестр» (для детей 6 – 7 лет) (Приложение 6) - работа платной образовательной услуги «Обучение игре на фортепиано» (для детей 6 – 7 лет) (Приложение 7)	2 раза в неделю 2 раза в неделю	Музыкальные руководители Музыкальный руководитель

<p>4. Организация музыкальных праздников в детском саду - «Музыкальное путешествие в мир музыки Петра Ильича Чайковского» - «Сказочный город Леденец в опере Н.А.Римского-Корсакова «Сказка О царе Салтане» - «Танцевальный вечер «На балу у Золушки»»</p>	<p>Январь Апрель Май</p>	<p>Музыкальные руководители, воспитатели групп</p>
<p>5. Тематическая неделя музыки: Конкурс певцов и музыкантов «Веселые нотки» «Музыкальная викторина»</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатели, музыкальные руководители</p>
<p>Выставка рисунков «Мы рисуем музыку»</p>	<p>Март</p>	<p>Воспитатели, музыкальные руководители</p>
<p>Видеоэкскурсия «Тамбов музыкальный»</p>	<p>Апрель</p>	<p>Творческая группа</p>
<p>Экскурсия с детьми к памятнику С.В. Рахманинова</p>	<p>Май</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Слушание классической музыки в рамках взаимодействия с социумом: организация концертов, выступлений тамбовских музыкальных коллективов в детском саду</p>	<p>В течение года</p>	<p>Заместитель заведующего, старший воспитатель</p>
<p>Работа с педагогами</p>		
<p>- консультации для педагогов «Волшебной музыки страна» (учимся слушать и слышать музыку)</p>	<p>Январь</p>	<p>Музыкальный руководитель</p>
<p>-семинар-практикум «Восприятие музыки и здоровье человека» (Приложение 8)</p>	<p>Февраль</p>	<p>Педагог-психолог, музыкальный руководитель</p>
<p>-смотр-конкурс предметно-развивающей среды в группах «Центр Музыкально-театрализованной деятельности»</p>	<p>Апрель</p>	<p>воспитатели</p>
<p>Работа методического кабинета</p>		

	<p>Накопление фондов для реализации программных задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> -методическое сопровождение данного направления работы -библиотека методической литературы по теме -оформление стенда «Музыка и дети» - подбор портретов композиторов -подборка детских книг о музыке для чтения в детском саду и семье -видеозапись лучших занятий, праздников, досугов, посвященных классической музыке -составление картотеки статей и книг по вопросам введения дошкольников в мир классической музыки -установление связей (заключение договоров) и организация консультаций -накопление и систематизация творческих работ детей (рисунки, поделки, презентации) -разработка диагностических материалов 	В течение учебного года	Старший воспитатель, заместитель заведующего
Работа с семьей			
	<p>Выступления на родительских собраниях «В гости к музыке (советы желающим войти в мир музыки)» «От природы музыкален каждый»</p>	Февраль Май	Воспитатели групп
	<p>Создание развивающей среды в семье, воспитывающей интерес и любовь классической музыке:</p> <ul style="list-style-type: none"> -семейное прослушивание классической музыки -посещение с детьми концертного зала Учебного театра ТГУ, филармонии -занятия в кружках по вокальному, хоровому пению и хореографии 	В течение года	Родители
	<p>Тематические выставки, посвященные творчеству русских и зарубежных композиторов (приложение № 9)</p>	В течение года	

Заключительный	Проведение круглого стола по итогам реализации проекта и дальнейшего его развития Подготовка материалов для публикации материалов на сайте детского сада	Май	Заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель, музыкальные руководители,
----------------	---	-----	---

**Программное методическое обеспечение образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении
детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка»
на 2012 – 2013 учебный год**

№ п/п	Название программ	Автор составитель, год издания, издательство	Рекомендуемая возрастная группа	Основная характеристика программы	С какого периода используется в образовательном учреждении
1 раздел. Комплексная программа					
1	«Детство»: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования	Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова и др. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011	Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет, от 4 до 5, от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет, группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет	В программе реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Органичное вхождение ребенка в современный мир обеспечивается широким взаимодействием дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой и трудом	С 2011 г.
2 раздел. Парциальные программы					
5	Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева, Издательство «Композитор», Санкт-Петербург, 2001	Группы общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет, от 4 до 5, от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет, группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет	Система музыкальных занятий с дошкольниками, учитывающая психологические особенности детей, построенная на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх	с 2009 г.

**Методическое обеспечение образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7
«Золотая рыбка» на 2012 – 2013 учебный год**

№	Название пособия	Автор составитель, год издания, издательство	Рекомендуемая возрастная группа	Основная характеристика пособия	С какого периода используется в образовательном учреждении
<i>Образовательная область «Музыка»</i>					
1	Детство с музыкой: современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста	А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009	Группы общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет, 3 до 4 лет, от 4 до 5, от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет, группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет	Теоретическое обоснование педагогических технологий и характеристика задач, которые могут быть решены с их помощью. Описание педагогических технологий воспитания музыкальной культуры ребенка, накопления опыта взаимодействия с музыкальными произведениями и педагогических технологий развития у ребенка позиции активного участника, исполнителя – создателя музыкальных произведений. Практический материал: диагностический инструментарий, подбор детского музыкального репертуара, конспекты игр и занятий с детьми	с 2011 г.
2	Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком.	С.В.Конкевич, СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010	Группы общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет	В пособии предлагаются конспекты занятий по изучению с детьми популярных классических музыкальных произведений известных русских композиторов П.И.Чайковского, М.И.Глинки, Н.А.Римского-Корсакова	с 2011 г.
3	Пора играть, малыш!	Барсукова С.А. Ростов-на-Дону,	Платная дополнительная образовательная услуга	Учебное пособие для детей 6 – 7 лет по обучению игре на детских музыкальных инструментах,	с 2011 г.

		«Феникс», 2009	для детей 6 – 7 лет.	включает небольшой объем исполнительных пьес, доступные тексты песен	
4	Я музыкантом стать хочу	Игнатъев В., Игнатъева Л. Издательство «Советский композитор», 1999	Платная дополнительная образовательная услуга для детей 6 – 7 лет.	Альбом начинающего пианиста предназначен для детей старшего дошкольного возраста. Сборник построен на традиционном музыкальном материале, используется музыкальный язык, доступный детям, Сборник состоит из коротких мелодий, народных попевок, песенок, пьес русских и зарубежных композиторов. Музыкальный материал сопровождается стихами	с 2011 г.
5	Новый музыкальный букварь для самых маленьких	Иванова О. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2010	Платная дополнительная образовательная услуга для детей 6 – 7 лет.	Сборник предназначен для обучения игре на фортепиано для детей младшего дошкольного возраста. Дети осваивают нотную грамоту, начальные навыки овладения инструментом. Сопровождается красочными иллюстрациями	с 2011 г.
6	Я буду пианистом	Королькова И.С. Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009	Платная дополнительная образовательная услуга для детей 6 – 7 лет.	Сборник предназначен для обучения игре на фортепиано для детей дошкольного возраста. Дети осваивают нотную грамоту, начальные навыки овладения инструментом	с 2011 г.
7	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах	Кононова Н.Г. Просвещение, 1990	Дополнительная образовательная услуга для детей 6 – 7 лет	Учебное пособие предназначено для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах. В книге предлагаются конспекты организации и проведения музыкальных занятий во всех группах, на которых малыши не только поют и танцуют, но и знакомятся с различными музыкальными инструментами, получают первые навыки игры на них, развивают фантазию, творчество, стремление импровизировать.	с 2004 г

**Современные педагогические технологии,
используемые при реализации образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая
рыбка» на 2012 – 2013 учебный год**

№	Название технологии	Автор	Рекомендуемая возрастная группа, педагог	Цель, основная характеристика технологии	Методическое обеспечение
<i>Образовательная область «Музыка»</i>					
	Ознакомление детей дошкольного возраста с музыкой П.И.Чайковского	А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская	Старший дошкольный возраст 5 – 7 лет Е.Б.Беликова, Н.Б.Кожевникова, музыкальные руководители	Развитие художественного восприятия музыки П.И.Чайковского детьми старшего дошкольного возраста: -привлечь внимание детей к слушанию музыки; -учить слушать и анализировать музыку П.И.Чайковского; -активизировать стремление детей рассуждать о музыкальном произведении.	Детство с музыкой, СПб Детство-пресс, 2011, с.239-261
	Использование музыки при восприятии детьми старшего дошкольного возраста литературных произведений	А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская	Старший дошкольный возраст 5 – 7 лет С.Н.Донцова, воспитатель	Развитие художественного восприятия литературных произведений у старших дошкольников посредством музыки: -формировать и развивать знания и умения познавательного характера, умения, связанные с эмоциональной стороной восприятия, - развивать игровую непосредственность, способность радоваться гармонически организованной многообразно интонированной речи литературных произведений, воспитывать потребность в занятиях искусством	Детство с музыкой, СПб Детство-пресс, 2011, с.180-199
	Развитие творческого воображения в процессе слушания музыки	А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская	Средний дошкольный возраст 4 – 5 лет Т.А.Ротманова, И.Ю.Колесникова, воспитатели	Развитие творческого воображения дошкольников в процессе восприятия музыки: -способствовать накоплению у детей опыта, помогающего воспринимать музыкальный образ произведения; -развивать умение передавать образ в художественной деятельности; -активизировать творческое воображение детей.	Детство с музыкой, СПб Детство-пресс, 2011, с.124-145

**Слушание классической музыки в рамках образовательной программы детского сада
в непосредственно образовательной деятельности при реализации образовательного проекта**

«Классическая музыка в детском саду»

**в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка»
на 2012 – 2013 учебный год**

возраст/месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
3-4 года	В.Волков «На прогулке», Т.Назарова «Колыбельная», Русские плясовые мелодии	В.Волков «На прогулке» Т.Назарова «Колыбельная», Русские плясовые мелодии	В.Волков «На прогулке», Т.Назарова «Колыбельная», Русские плясовые мелодии	С.Разоренов «Колыбельная», М.Симанский «Лошадка»	С.Разоренов «Колыбельная», М.Симанский «Лошадка», Ю.Чичков «Марш», Русские плясовые мелодии	«Колыбельная», «Марш», Веселые плясовые мелодии	А.Руббах «Воробей», Н.Любарский «Курочка», О.Бер «Шалун», В.Волков «Резвушка», «Капризуля»	А.Руббах «Воробей», Н.Любарский «Курочка», О.Бер «Шалун» В.Волков «Резвушка», «Капризуля»	Повторение и закрепление пройденного материала
4-5 лет	«Марш» Дунаевского из к/ф «Веселые ребята», «Полянка» Русская народная мелодия	М.Глинка «Полька», А. Штейнвиль «Грустное настроение»	Ф.Шуберт «Вальс», «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Ф.Шуберт «Марш», Д.Кабалевский «Маленькая полька»	Л.Бетховен «Немецкий танец», «Петушок» латвийская народная мелодия	А.Грибоедов «Вальс», Д.Львов-Компанеев «Полька»	Г.Фрид «Маша спит», Ж-Б. Векерлен «Детская песенка»	В.Силиванов «Шуточка»	Повторение, закрепление пройденного материала, слушать музыку по желанию детей.

5-6 лет	П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», В. Салманов «Голодная кошка и сытый кот»	П. Чайковский «Полька», А. Гедике «На слонах в Индии»	П. Чайковский «Сладкая греза», А. Жилинский «Мышки»	П. Чайковский «Болезнь куклы», Д. Кабалевский «Клоуны»	П. Чайковский «Новая кукла», В. Витлин «Страшилище»	П. Чайковский «Утренняя молитва», А. Жилинский «Детская полька»	П. Чайковский «Баба Яга», Д. Кабалевский «Вальс»	П. Чайковский «Игра в лошадки», Д. Жученко «Две гусеницы разговаривают»	П. Чайковский «Вальс», Д. Львов-Компанеец «Утки идут на речку»
6-7 лет	П. Чайковский «Охота», Т. Хренников «Колыбельная Светланы»	П. Чайковский «Осенняя песнь», И. Беркович «Мазурка»	П. Чайковский «На тройке», Е. Гнесина «Две плаксы»	П. Чайковский «Святки», Э. Григ «В пещере горного короля»	П. Чайковский «У камелька», Г. Свиридов «Вальс»	П. Чайковский «Масленница», В. Агапкин Марш «Прощание славянки»	П. Чайковский «Песнь жаворонка», М. Глинка «Жаворонок», Л. Бетховен «Весело-грустно»	П. Чайковский «Подснежник», Русские народные песни в исполнении оркестра русских народных инструментов	П. Чайковский «Белые ночи», Р. Шуман «Веселый крестьянин»

**Использование фоновой классической музыки при реализации образовательного проекта
«Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7
«Золотая рыбка» на 2012 – 2013 учебный год**

Виды деятельности	Функция фоновой музыка	Примерный репертуар
Гимнастика пробуждения	Тонизирующая (повышающая жизненный тонус, настроение)	И.С.Бах «Шутка» И.Штраус Вальс «Весенние голоса» И.П.Чайковский Времена года «Подснежник» В.А.Моцарт «Маленькая ночная серенада»
Утренний приём, игры	Активизирующая (возбуждающая)	Э.Григ «Утро» М.И.Глинка «Камаринская» В.А.Моцарт «Турецкая рондо» П.И.Чайковский «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»)
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	Успокаивающая (умиротворяющая)	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» К.Дебюсси «Облака» А.П.Бородин «Ноктюрн» (из струнного квартета) К.В.Глюк «Мелодия»
Совместная деятельность взрослых и детей	Организирующая (способствующая концентрации внимания при организованной деятельности)	И.С.Бах «Ария» А.Вивальди «Времена года» («Весна», «Лето») С.С.Прокофьев «Марш» Ф.Шуберт «Музыкальный момент»

**План мультипликационно - музыкальных развлечений для детей старшего дошкольного возраста
в рамках образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении
детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка»
на 2012 – 2013 учебный год**

Месяц	Мультфильм	Основное содержание мультфильма, беседы с детьми
Декабрь	1.Мультфильм «Камаринская»	Мультфильм «Камаринская» создали как фантазию на прекрасную плясовую музыку Глинки. «Камаринская» - это танец крестьян, под музыку "камаринской" на Руси плясали на базарах и ярмарках. Динамичный мультфильм, в полном объёме передающий прелесть музыкального произведения, русских народных развлечений и гуляний, которые не никогда не проходили без плясок под Камаринскую.
	2.Мультфильм «Танцы кукол»	История о том, как девочка заболела, и поддержать ее, помочь ей справиться с болезнью и просто поднять настроение пришли самые разные игрушки. В этом мультфильме звучит прекрасная музыка Д.Д.Шостаковича "Танцы кукол" из одноименного сборника.
Январь	1.Мультфильм «Сказки старого пианино»	«Сказки старого пианино» - первый фильм анимационной серии по истории классической музыки для детей. Повествует о жизни и творчестве двух великих композиторов - Людвига Ван Бетховена и Антонио Вивальди..." музыка Бетховена
	2.Мультфильм «Гномы и горный король». Фантазия на темы Э.Грига: Утро, Шествие гномов, в пещере горного короля.	Музыкальные фантазии на тему Эдварда Грига. Высоко в горах, где текут хрустально чистые горные ручьи, порхают бабочки и стрекозы, там, где природа чиста и прекрасна, мальчик-пастушок играл на флейте. Его заморозило слушали цветы и животные: коза, жующая рядом траву и суслик, высунувшийся из норки. Внезапно все почувствовали какое-то беспокойство и тревогу и увидели гномов, спускающихся с гор. Гномы шли в пещеру горного короля, чтобы устроить там шикарный бал. В мультфильме использованы пьесы Э.Грига: "Утро", "Шествие гномов", "В пещере горного короля".
Февраль	1.Мультфильм	Мультипликационный фильм по мотивам пьес из сюиты Модеста Мусоргского "Картинки с

	«Картинки с выставки»	выставки": "Избушка на курьих ножках" и "Балет невылупившихся птенцов" с музыкой в исполнении Святослава Рихтера.
	2.Мультфильм «До ре ми»	Познавательный фильм для детей о музыкальной грамоте.
Март	1.Мультфильм «Фальшивая нота»	Ничто не предвещало неприятностей во время исполнения музыкального квартета, пока музыкантам не стала докучать коварная фальшивая нота...
	2.Мультфильм «В стране Оркестрии»	В Стране Оркестрии живут музыкальные инструменты. Приехавший гастролёр Саксофон рекламирует себя на афишах и плакатах. Но на концерте Саксофона и Гитару прогоняют со сцены за плохую музыку.
Апрель	1.Мультфильм «Карандаш и ластик»	Мультипликационный фильм на музыку Альфреда Шнитке, о забавном противостоянии карандаша и ластика в результате которого все-таки родился рисунок....
	2.Мультфильм «Картинки с выставки»	Мультипликационный фильм по мотивам пьес из сюиты Модеста Мусоргского.
Май	1.Мультфильм «Петя и Волк»	Сергей Прокофьев написал свою симфоническую сказку, специально чтобы познакомить детей с инструментами симфонического оркестра.
	2.Мультфильм «Фантазия»	Необычный, яркий, захватывающий музыкальный концерт, созданный Уолтом Диснеем и знаменитым дирижером Леопольдом Стоковски, состоящий из девяти независимых классических музыкальных произведений.

Использование классической музыки в работе кружка «Веселый оркестр» при реализации образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду» в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка» на 2012 – 2013 учебный год

Недели	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 – 2	Д.Кабалевский «Наш край»	Т.Попатенко «В нашем оркестре» 1 часть	И.Штраус «Оркестр» 1 часть	П.И.Чайковский «Неаполитанская песенка»	М.Глинка «Славься» (отрывок из оперы «Иван Сусанин») переложение В.Агафонникова	П.И.Чайковский «Танец маленьких лебедей» (отрывок из балета «Лебединое озеро») 1 часть	Повторение и закрепление пройденного материала
3 – 4	Д.Кабалевский «Наш край»	Т.Попатенко «В нашем оркестре» 2 часть	И.Штраус «Оркестр» 2 часть	П.И.Чайковский «Неаполитанская песенка»	М.Глинка «Славься» (отрывок из оперы «Иван Сусанин») переложение В.Агафонникова	П.И.Чайковский «Танец маленьких лебедей» (отрывок из балета «Лебединое озеро») 2 часть	

**Использование классической музыки в работе платной дополнительной образовательной услуги
«Обучение игре на фортепиано» при реализации образовательного проекта
«Классическая музыка в детском саду» в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском
саду комбинированного вида № 7 «Золотая рыбка»
на 2012 – 2013 учебный год**

Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
П.И.Чайковский «Осень», «Песенка слоненка и мышей», «Жаворонок», «Шарманщик играет», «Зимнее утро»	Д.Кабалевский «Про Петю», «Клоуны», «Шутка»	В.А.Моцарт «Менуэт», Симфония №40 (g-moll), «Турецкий марш», «Колыбельная», «Вальс»	А.И.Хачатурян «Скакалка»	М.И.Глинка «Марш Черномора», ноктюрн «Разлука», «Мелодический вальс», хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин», «Жаворонок»	Л.В.Бетховен «Патетическая соната», «Лунная» соната, «Немецкий танец»	Ф.Шуберт «Шарманщик», «Анданте» из квартета №6

**Работа с педагогами при реализации образовательного проекта «Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7
«Золотая рыбка» на 2012 – 2013 учебный год**

Месяц	Работа с педагогами	Содержание работы	Ответственный
январь	Консультация для педагогов «Волшебной музыки страна»	Учимся слушать и слышать музыку, развиваем слуховое внимание. 1.Игры для развития восприятия. 2.Маленькие рассказы с музыкой	Музыкальный руководитель
февраль	Семинар-практикум «Восприятие музыки и здоровье человека»	Использование музыки при самовоспитании и расширении поля доступных эмоциональных переживаний. 1. Рассмотрение теоретических вопросов: - Восприятие музыки. - Бессознательные аспекты музыкального восприятия (восприятие музыки и душевное здоровье). - Восприятие музыки и проекция личности. - Восприятие серьезной и легкой музыки. 2. Практикум «Познай себя»	Музыкальный руководитель, Педагог-психолог

**Тематические выставки, посвященные творчеству русских и зарубежных композиторов
при реализации образовательного проекта
«Классическая музыка в детском саду»
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 7 «Золотая
рыбка»
на 2012 – 2013 учебный год**

Месяц/недели	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
1 – 2 Зарубежная классика	Антонио Вивальди	Франц Петер Шуберт	Эдвард Григ	Людвиг Ван Бетховен	Роберт Шуман	Вольфганг Амадей Моцарт
3 – 4 Русская классика	Петр Ильич Чайковский	Дмитрий Борисович Кабалевский	Михаил Иванович Глинка	Сергей Сергеевич Прокофьев	Сергей Васильевич Рахманинов	Модест Петрович Мусоргский

